



| | | |
|---|--|---|
|  | UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO DEPARTAMENTO DE LIBRAS |  |
| | SEMESTRE 2022.2 | |

PLANO DE ENSINO

| I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA: | | | |
|---|-------------------------------|---------------------------|--------------------------------|
| CÓDIGO | NOME DA DISCIPLINA | Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS | TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS |
| | Obrigatória () Optativa (X) | | |
| LSB7244 | Língua Brasileira de Sinais I | 4h/a | 72h/a |
| TURMA | | | |
| 08215 | | | |
| HORÁRIO: | | | |
| 5.1830-4 | | | |
| HORÁRIO DE ATENDIMENTO AO ESTUDANTE | | | |
| Horário: 15h00 a 17h00 nas terças e quintas | | Local: Sala 619 – Bloco D | |

| | |
|---|--------------------------------|
| II. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S) | |
| 1. Jerlan Pereira Batista | E-mail: jerlan.batista@ufsc.br |
| 2. Monitor | E-mail: xxxxxxx@xxx.com |

| III. PRÉ-REQUISITO(S) | |
|------------------------------|----------------------|
| CÓDIGO | NOME DA DISCIPLINA |
| 1. - | Nenhum pré-requisito |
| 2. - | Nenhum pré-requisito |

| |
|--|
| IV. CURSO(S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA |
| Curso de Engenharia de Alimentos |

| |
|--|
| V. EMENTA |
| Prática de conversação em Libras habilitando o aluno a se comunicar nível básico. Mitos e Crenças relacionadas à Língua Brasileira de Sinais (Libras) e aos Surdos. Noções sobre os estudos linguísticos das línguas de sinais em diferentes níveis da descrição linguística. Conceitos básicos da Língua Brasileira de Sinais como iconicidade e arbitrariedade e aspectos culturais e históricos específicos da comunidade surda brasileira. Educação de surdos, papéis dos professores e de intérpretes de libras-português em uma perspectiva inclusiva. Atividades de prática como componente curricular aplicadas à comunicação em Libras. |

| |
|---|
| VI. OBJETIVOS |
| Objetivos Gerais: |
| <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os aspectos culturais, sociais, históricos e linguísticos da Língua Brasileira de Sinais, bem como aprender a se comunicar de forma básica em Libras. |
| Objetivos Específicos: |
| <ul style="list-style-type: none"> • Praticar comunicação em língua brasileira de sinais; • Desenvolver conversação em língua brasileira de sinais em nível básico; • Ambientar os alunos à comunicação pertinente ao contexto escolar; • Conhecer os aspectos básicos da estrutura linguística da língua brasileira de sinais (Libras); • Desenvolver vocabulário básico em Libras que permita comunicar-se com pessoas surdas; • Desconstruir os mitos estabelecidos socialmente com relação às línguas de sinais e às comunidades surdas; • Motivar o reconhecimento do status linguístico da Libras e os direitos legais do surdo; • Conhecer os aspectos históricos e sociais relacionados à Educação de Surdos; • Conhecer as políticas educacionais que garantem uma educação bilíngue para os alunos surdos; |

- Identificar quando será necessário solicitar o intérprete de língua de sinais para atuar na escola;
- Reconhecer o papel dos educadores de surdos e princípios de pedagogia adequada para alunos surdos.

VII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Mitos sobre a Libras (universalidade, totalmente icônico, entre outros, entre outros) e sobre as comunidades surdas;
- Conversação em Libras:
 - Apresentar-se e apresentar a outrem (uso do alfabeto manual);
 - Dar início a uma conversa - Solicitar repetição ou esclarecimentos;
 - Descrever (pessoas, lugares, objetos);
 - Pedir e dar informações sobre espaço físico (perguntar/indicar caminho);
 - Pedir e aceitar desculpas;
 - Oferecer algo a alguém / aceitar; recusar;
 - Pedir a alguém para fazer alguma coisa;
 - Dar indicações, instruções, ordens;
 - Narrar acontecimentos.
- Aspectos culturais e básicos da estrutura linguística da Língua Brasileira de Sinais (Libras):
 - batismo da comunidade surda e o sinal-nome em Libras;
 - elementos que constituem os sinais (nível fonológico e morfológico);
 - iconicidade e arbitrariedade dos sinais;
 - construção de frases em libras (sintaxe espacial);
 - espaço de sinalização;
 - o uso do corpo e das marcas não-manuais para comunicação em Libras;
 - situando-se temporalmente os sinais e;
 - interagindo em sinais em diferentes contextos cotidianos.
- Educação de surdos em uma perspectiva inclusiva e o trabalho do professor regente;
- O papel do intérprete de língua de sinais na educação de surdos.

VIII. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

As aulas serão expositivas e dialogadas em língua brasileira de sinais estimulando a interação entre os graduandos e entre estes e seus estudantes no campo de estágio. Enfatizando a produção e compreensão da Libras através da interação em sala de aula (presencial e virtual) e do estudo de vídeos em língua de sinais (moodle). A metodologia de ensino será organizada por atividades na plataforma de apoio à aprendizagem Moodle. As aulas teóricas seguirão o cronograma do plano de ensino e serão ministradas através das atividades normais com aulas presenciais. As atividades no moodle compreendem: leituras de artigo de revisão, capítulo de livro; aulas pré-gravadas em vídeo; slides/apresentação do professor; fóruns para discussão dos temas e prática de Libras; postagem de atividades de Libras; gravação de vídeos para prática da Libras. As atividades em prática em Libras correspondem a encontro pré-agendados com os alunos para discussão das dúvidas referentes à unidade e explicação das atividades.

IX. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

Cálculo da Média Final:

1. Participação das atividades como nota conjunta P^1 (peso 1);
2. Apresentação das três avaliações como nota A^1 (peso 3), A^2 (peso 1) e A^3 (peso 2) ;

Média Final como $MF^1 = \text{somatório das notas como } \frac{(P^1.1) + (A^1.3) + (A^2.1) + (A^3.2)}{7} = MF^1$

**As imagens dos participantes da disciplina não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina, como slides e apostilas, contra divulgação ou reprodução sem sua prévia autorização, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998, sobre direitos autorais.*

X. RECUPERAÇÃO:

1. Recuperação como R^1 (peso 3)

Média Final como $MF^2 = \text{somatório das notas como } \frac{MF^1 + (R^1.3)}{4} = MF^2$

**O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 (três) e 5,5 (cinco vírgula cinco) terá direito a uma nova avaliação no final do semestre. (art.70 § 2º da Resolução 17/CUn/97)*

| XI. CRONOGRAMA | | | |
|---|--|-----------|------------------------|
| DATA | AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS | CH | PROFESSOR |
| | CONTEÚDO | | |
| 25/08 | Apresentação da disciplina. Estudo do Alfabeto Manual e de sinais para conversação básica. Atividade prática. | 4h | Jerlan Pereira Batista |
| 01/09 | Alfabeto manual e soletração. Números cardinais e ordinais. Atividade prática. | 4h | Jerlan Pereira Batista |
| 08/09 | Vocabulários em Libras Atividade prática. | 4h | Jerlan Pereira Batista |
| 15/09 | Os pronomes em Libras. Atividade prática. | 4h | Jerlan Pereira Batista |
| 22/09 | Apresentação do primeiro trabalho. | 4h | Jerlan Pereira Batista |
| 29/09 | Advérbio de tempo/dias de semana/calendário/anos ideral. Atividade prática. | 4h | Jerlan Pereira Batista |
| 06/10 | Hora x Duração; Incorporação de numeral. Atividade prática. | 4h | Jerlan Pereira Batista |
| 13/10 | Alimentos e bebidas. Atividade prática. | 4h | Jerlan Pereira Batista |
| 20/10 | Cores; Valores Monetários; Vestuários e Acessórios Atividade prática. | 4h | Jerlan Pereira Batista |
| 27/10 | Apresentação do 2º trabalho. | 4h | Jerlan Pereira Batista |
| 03/11 | Móveis Eletrodomésticos e utensílios/ Moradia; Plural x singular /Animais Atividade prática. | 4h | Jerlan Pereira Batista |
| 10/11 | Meios de transporte; Lugares (escola, trabalho, casa). Atividade prática. | 4h | Jerlan Pereira Batista |
| 17/11 | Uso do Espaço na Libras. Atividade prática | 4h | Jerlan Pereira Batista |
| 24/11 | Apresentação do terceiro trabalho. | 4h | Jerlan Pereira Batista |
| 01/12 | Divulgação dos resultados. | 4h | Jerlan Pereira Batista |
| 08/12 | Avaliação da recuperação. | 4h | Jerlan Pereira Batista |
| 15/12 | Divulgação dos resultados da recuperação. | 4h | Jerlan Pereira Batista |
| XII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA | | | |
| <p>ALBRES, N. Intérprete Educacional: políticas e práticas em sala de aula inclusiva. São Paulo: Harmonia, 2015.</p> <p>GESSER, Audrei. Libras? Que língua é essa? São Paulo, Editora Parábola: 2009.</p> <p>STROBEL, Karin. As imagens do outro sobre a cultura surda. 4a Ed. Rev. Florianópolis/SC: Editora da UFSC, 2016.</p> | | | |
| XIII. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR | | | |
| <p>ALBRES, Neiva de Aquino; NEVES, Sylvia Lia Grespan (organizadoras). Libras em estudo: política educacional. São Paulo: FENEIS, 2013. 170 p. : 21cm – (Série Pesquisas). https://libras.ufsc.br/wp-content/uploads/2019/09/2013-04-ALBRES-eNEVES_LIBRAS_Politica_educacional.pdf</p> <p>CAPOVILLA, Fernando César, Walkiria Duarte Raphael e Aline Cristina L. Mauricio. Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue – Língua Brasileira de Sinais – 2 Vols. 3ª Edição. São Paulo SP: Editora EDUSP, 2013.</p> <p>FELIPE, T. Libras em Contexto (exemplar do aluno), MEC, 2001.</p> <p>LIMA-SALLES, Heloisa Maria Moreira. Bilingüismo dos surdos: questões linguísticas e educacionais. 1. ed. Goiania: Cãnone, 2007. 190 p.</p> <p>WILCOX, Sherman, WILCOX, Phyllis Perrin. Aprender a ver. Petrópolis, RJ: Arara Azul, 2005. (Coleção Cultura e Diversidade). . http://www.editora-arara-azul.com.br/Livros.php</p> <p>SITES:</p> <p>DICIONÁRIO DE LIBRAS www.dicionariolibras.com.br www.aceessobrasil.org.br http://www.faders.rs.gov.br/uploads/Dicionario_Libras_CAS_FADERS1.pdf</p> <p>TV INES: https://www.youtube.com/channel/UC5_pj3siD4_H9dSBcwI96vQ</p> <p>OBALIBRAS da UFPEL: material de apoio para professores, estudantes e pessoas envolvidas no ensino de Língua Brasileira de Sinais.</p> | | | |

https://www.youtube.com/channel/UCvd4qQ4_OR3w7klgUSO-UpA/videos
https://www.facebook.com/pg/OBALIBRASUFPEl/about/?ref=page_internal
Libras USP: <https://eaulas.usp.br/portal/course.action?course=6085>
UNIVESP - LIBRAS - Aula 06 - Visões sobre a surdez: as diferenças linguísticas e culturais da comunidade surda:
<https://www.youtube.com/watch?v=laevyLTcxHU>
FENEIS: <http://www.feneis.org.br/page/index.asp>

Florianópolis, 19 de julho de 2022.

Prof. Me. Jerlan Pereira Batista